

MONIQUE KUFFER

Adresse Route de Chésereux 14
CH - 1276 Gingins
+41 (0)79 791 65 28

Website www.artinsocialcontext.ch

E-mail kuffer@artinsocialcontext.ch

Née le 26/06/1959

EXPOSITIONS | MAQUETTES | PROJETS ARTISTIQUES

2013 Installation temporaire | Abbaye de Bonmont | 11 juillet - 31 août 2013

2012 3D Sketches | N°1 | Octobre 2012

2012 Impressions | Série d'estampes photographiques | Gingins

2011 Exposition solo | Stream | Rue du Grand-Pré 2 | Genève | 21 septembre au 7 octobre 2011

2011 Exposition collective | Contemporary American Imaging | mars-avril 2011 | Beijing
Automne 2011 | Guangdong Province
Printemps 2012 | Hunan Normal University Gallery

2011 Candidature | 8e Grand prix international de photographie de Vevey | avril 2011

2011 Candidature | Talents contemporain | Prix internationaux d'art contemporain de la Fondation
François Schneider 2010-2011 | mars 2011 | France

2010 Exposition collective | Arts au Château d'Aubonne | novembre 2010 | Aubonne

2010 Exposition solo | Vibes | septembre 2010 | Gingins

2010 De l'impact de la lumière solaire traversant andata.ritorno | Exposition duo | andata.ritorno
laboratoire d'art contemporain | 37, rue du Stand, 1204 Genève | www.andataritornolab.ch

2009 Exposition duo | Bois | Estampes photographiques | novembre 2009 | Gingins

2009 Exposition solo | Gens | Estampes photographiques | juillet 2009 | Gingins

2009 Exposition solo | Installation temporaire et assemblages | juin 2009 | Gingins

2008 Racines | Projet d'installation temporaire | Place Perdtemps, Nyon

2007 Etude d'installation temporaire | Château de Prangins

2005 Etude | Transparence self-standing

2004 Développement d'une exposition sur la Georgie | Lausanne

2004 Etude de projet d'installation temporaire | Sévelin, Lausanne

2001 Etude de projet | Scierie de Crassier

2001 Série | Ligne, horizon et Jura | Gingins

2000 Etude pour un mural | Concours UNI | Nyon

2000 Projet de recherche | Ferney-Voltaire et le LHC, France

1999 Etude de projet d'installation temporaire | Glace flottante | Lac Léman

1998 Série | Arbres et tuteurs | Genève

1997 Etude de projet | Rythme et texture de stères

1995 Concours Darier Hentsch & Cie | Intervention sur le bâtiment Uni Dufour | Exposition au Musée
d'art et d'histoire, Genève

1981 Commemoration of the Sun | Installation temporaire | Fair Oaks Park, Minneapolis, Minnesota

1981 Installation temporaire | Government Center, Minneapolis, Minnesota, USA

- 1980 Installations temporaires | Nicollet Avenue, Minneapolis, Minnesota
- 1980 Installation temporaire en collaboration avec le Département Informatique de l'Université du Minnesota | Recherche visuelle sur le concept des fractals
- 1992 Serie de photographies | Chine
- 1990 Projet d'installation temporaire | Le Devido, L'usine | Genève
- 1988 Série d'auto-portraits et dessins académiques

ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE VISUELLE

- 2010 Signalétique intérieur | Aiki Juku Genève Dojo
- 2010 Exposition "Vibes" septembre 2010
Atelier Art in Social Context | ASC, Gingins
Conception et réalisation de l'exposition
Artistes: Sigrid Belck et Monique Kuffer
- 2010 Graphisme | brochure de 24 pages
La créativité est un + | un texte de Sigrid Belck
- 2009 Exposition "Bois" novembre 2009
Atelier Art in Social Context | ASC, Gingins
Conception et réalisation de l'exposition
Artistes: Sigrid Belck et Monique Kuffer
- 2009 Exposition "Gens" août 2009
Atelier Art in Social Context | ASC, Gingins
Conception et réalisation de l'exposition
Artiste: Monique Kuffer
- 2009 Conception et réalisation de l'inauguration de l'atelier Art in Social Context | ASC, Gingins
Exposition "porte ouverte" juin 2009
Accrochage
Artiste: Monique Kuffer
Réalisation des flyers, invitations
Administration du projet
- 2008 Association Art in Social Context | ASC, Fondatrice et présidente
Mise en place de la structure associative
Construction de la plateforme web de gestion de projets artistiques
- 2008 Chef d'équipe pour la rénovation d'un appartement
Ebauche des transformations de l'espace et choix des matériaux
Démarches administratives
Coordination des travaux
- 2007 Création du projet Racines pour la Place Perdtemps à Nyon
Obtention des autorisations de la ville
Recherche de sponsors
- 2005 Conception de l'identité visuelle d'une PME
- 2004 5D, Lausanne, Chef de projet multimedia: Conception de site web et arborescence
- 2004 Papier Froissé - Groupe d'animation artistique, Lausanne
Recherche et développement du contenu d'une exposition
- 2002-2003 Phase de conception d'une start-up (plateforme web de gestion de projets artistiques)
Création de Port-folio sur CD-Rom avec le logiciel iShell
- 2000-2001 Ecole cantonale d'art de Lausanne, Suisse
Coordinatrice du site Internet:
Coordination de la création du site de l'école (www.ecal.ch)
Conception de l'arborescence du site
Création des procédures d'exploitation et de maintenance du site

- 1998-2000 Webster University, Genève
Webmaster (www.webster.ch):
Evolution graphique et structurelle du site
Exploitation, mise en ligne, création et maintenance des pages
Coordination de l'information
- 1992-2000 Webster University, Genève
Manager Publications:
Conception de l'entité visuelle et de la communication permettant une production adaptée au contexte européen et indépendante du siège central
Création de brochure descriptive des programmes offerts par l'université
Création d'une base de donnée de mise à jours du programme des cours

ESSAIS (NON-PUBLIES)

- 1992 Language as Commitment in Context
- 1991 On Maturana's Concept of a Living System and Wilden's Double Binds
- 1990 Group Behavior and Group Process
- 1981 Creativity and Taoism
- 1980 Art and Craft: Fundamental Differences
- 1979 Sublimation - An Exploration of Psychoanalysis

PUBLICATIONS & MEDIAS

- 2012 EYEMAZING Issue 04 December 2012 | 8-15 pages
- 2011 AutoBritt Magazine N°8 - 2011 | En quête d'éphémère... | article de Gérard Vallat | pages 30-31
- 2011 Text for the Collective Show "Contemporary American Imaging" | China | avril 2011
- 2009 Article | Migros magazine 23 | 2 juin 2009
- 2009 Article | Journal "La Côte" | 10 juin 2009 | page 5
- 2008 Swiss Style Magazine October 2008 | A solaceful communion with installation art | article d'Eugene James | N°4 / 2008, Vol 15
- 1996 249 projets pour Uni Dufour | Catalogue de l'exposition

FORMATION

- 2004-2005 Etude en vue du Master Msc MALTT | Technologie de l'Apprentissage et de la Formation | TECFA, Université de Genève
- 2003 Diplôme de Management de Projet | IFCAM, Lausanne
- 1999-2000 Architecture et Paysage | Etude en vue d'un DEA | Université de Genève
- 1999 Master of Arts in Human Resources Development (MA) | Webster University, Genève
- 1998 Master of Business Administration (MBA) | Webster University, Genève
- 1981 Bachelor of Fine Arts (BFA) | Double Major Sculpture and Drawing | Minneapolis College of Art and Design, Minnesota, USA
- 1979-1980 Etudes en vue d'un BFA | University of Minnesota, Minneapolis, USA
- 1977-1979 Diploma of Higher Education in Art in Social Context | Dartington College of Art, UK
- 1976-1977 Préparatoire | Ecole des Arts Décoratifs, Genève

PORTFOLIO

Website	http://www.artinsocialcontext.ch
IBOOK	http://www.artinsocialcontext.ch/Members/monque
PDF format	http://www.artinsocialcontext.ch/Members/monque/presentation-bio-i-book-past-installations/
Video	http://www.artinsocialcontext.ch/Members/monque/wave.avi/view http://www.artinsocialcontext.ch/projects/de-limpact-de-la-lumiere-solaire-traversant-andata.ritorno/traces/publications
Brochure	http://www.artinsocialcontext.ch/projects/racines/traces/publications/racines06a4e09.pdf/view

COLLECTIONS

Tsinghua University, Beijing, China

Christiane Châtelain, Divonne-les-Bains, France

Elisabeth Anselmet, Préverench, Suisse

Thomas Rose, Minneapolis, Minnesota, USA

Susan A. Zadeh, Eyemazing Magazine, Amsterdam, The Netherlands

Jean-Daniel Sandoz, Puyvert, France